



Música: Óscar Peñarroya

Lletres: Cèsar Aparício

Text: Óscar Peñarroya i Cèsar Aparício

LLIBRET

1. OBERTURA

2. EL MÓN DIGITAL

Marcel

Benvinguts a L'Auditori. L'espectacle és a punt de començar.

Gina

Recordeu que no es poden fer fotos amb flaix...

Marcel

I sobretot no us descuideu de silenciar els telèfons mòbils.

Gina

Quina cosa això dels mòbils, oi? (Comença la música.) Qui ho diria que en aquest aparell hi caben tantes coses!

[ə'kæst əpə'reʎ]

Marcel

Com una calculadora...

Gina

Un despertador...

Marcel

Una càmera de fotos...

Gina

Una càmera de vídeo...

Marcel

Una màquina d'escriure...

Gina

Un reproductor de música...

Marcel

Un bloc de notes...

Gina

Una estació meteorològica...

Marcel

Una brúixola...

Gina

Déu n'hi do!

Marcel

Aquest aparell fa de tot!

[ə'kɛst əpə'reɫ]

Gina

I pensar que tot està basat en uns i zeros...

Marcel

Uns i zeros?

Gina

Sí. Es veu que el llenguatge d'aquestes bestioles és el codi binari. Amb uns i zeros passes tota la informació, ocupi pocs megues o molts teres.

['mɛɣəs] ['terəs]

Cor 1 i 4

Uns i zeros,
uns i zeros,
uns i zeros,
uns i zeros,
uns i zeros,
uns i zeros
fins a l'infinit.

Marcel

Megues i teres?

['mɛɣəs] ['terəs]

Gina

Sí, home. Amb uns i zeros crees arxius que pesen més o menys i que es poden enviar a un altre usuari per la xarxa 3G o 4G, o fent servir wifi, o per Bluetooth...

Cor 2 i 3

Kas, megues, gigues i teres.
Megues, gigues i teres.
Megues, gigues i teres.

['mɛɣəs] ['terəs]

Cor 1

Uns i zeros...
fins a l'infinit.

Marcel

Però quines paraulotes que dius...

Gina

I un dia t'adones que fas servir el mòbil hores i hores! Has de vigilar que no se t'acabi la bateria. I les dades! I en certs llocs, per no molestar, l'has de posar en mode avió o en vibració.

Cor 3

Wifi, Bluetooth,
3 i 4G,
3 i 4 i 5G...
Wifi, Bluetooth...

Cor 2

Kas, megues, gigues i teres.
Megues, gigues

Cor 1

Uns i zeros...
fins a l'infinit.

Cor 4

Bateria, mode avió,
dades mòbils, vibració...

Cor 2

Kas, megues, gigues i teres.
Megues, gigues i teres.
Megues, gigues i teres...

Cor 3

Wifi, Bluetooth,
3 i 4G,
3 i 4 i 5G...
Wifi, Bluetooth...

Cor 1

Uns i zeros...
fins a l'infinit.
Uns i zeros...

Marcel i Gina

Benvinguts al món digital!

Marcel, Gina i cor

Benvinguts al món digital!

Cor

Benvinguts al món digital!
Per a alguns, el món ideal.
Adeu a les cartes i als senyals de fum.
És l'era de la velocitat de la llum.
És l'era de la realitat virtual.

Benvinguts al món digital!
Per a alguns, el món més real.
Hi haurà algú que vulgui viure sota el cel
d'aquest món paral·lel?

Marcel

És ben estrany, el món digital. És un món que no pots tocar però que t'arriba per altres sentits.

Gina

I així, des de casa o des de qualsevol lloc amb connexió a internet, pots viure un munt d'experiències diferents tan sols fent clic.

Cor

Crea un avatar, converteix-te en un lleó,
o potser en tortuga.
Xerra i fes amics del Marroc o del Japó.
I juga!

[λə'o]

Sí! Aprèn a fer cuscús.
Aprèn anglès o rus.
Trepitja la lluna.

Gina i Marcel

Crea un avatar, converteix-te en un lleó,
o potser en tortuga.
Xerra i fes amics del Marroc o del Japó.
I juga!

[λə'o]

Sí! Aprèn a fer cuscús.
Aprèn anglès o rus.
Trepitja la lluna.

Cor

Benvinguts al món digital!
Per a alguns, el món més millor.
Explora la selva des del teu saló.
Compon melodies, com fa temps volies.

Cor

No t'imagines tot el que hi pots fer.

És el paradís dels tímids.

Sigues qui vulguis ser.

Posa els teus propis límits.

Marcel

Què vols dir? Que pots fer veure que ets una altra persona?

Gina

Per exemple.

Marcel

Aleshores podria ser que estiguis xerrant amb algú que no sigui qui diu que és?

Gina

Podria ser.

Marcel

Quina por, no?

Gina

Ja. És que en el món digital les coses són com en la vida real. Fan gràcia o fan por en funció de com les facis servir.

Cor

Qui vol llibres fets de paper?

Qui voldrà vinils ni CDs?

Un clic i pots veure el Club Super3.

[se'ðes]

[,supər'tres]

Marcel

Benvinguts!

Gina i Marcel

Benvinguts!

Un clic i ja pots mirar el Club Super3.

Gina, Marcel i cor

Un clic i canvies si no et fa el pes.

Benvinguts al món digital!

Gina i Marcel

Benvinguts!

Cor

Tan humà com fer el bé i el mal.

Cor, Marcel i Gina

Tot penja d'un núvol:
un núvol que ens fa de mirall
en un cel virtual.

Gina

Avui us presentem la història d'en Marcel, un nen com qualsevol altre però que aquests dies no s'ho està passant massa bé. A l'escola alguns companys se'n burlen i això fa que ell hi vagi amb una mica de recança. A casa les coses tampoc no van gaire millor. De fet, hauríem de dir a les seves dues cases perquè el seu pare i la seva mare s'han separat i ara ha d'anar saltant de pis en pis. Sa mare li ha regalat un mòbil. Ella diu a les amigues que és per tenir-lo controlat. Però el que més li agrada a en Marcel és passar-se hores al despatx de casa del pare perquè hi té un ordinador molt potent.

Marcel

Només hi ha un problema, a casa del pare: No suporto la cangur.

3. EL BLUES D'EN MARCEL

Cangur

Escolta, nen: que he de fer una trucada molt important! Ves a la cuina i berena!

(En Marcel sospira.)

Marcel

Em dic Marcel i ja no soc un nen.
Hi ha molta gent gran que no ho comprèn.
Tot pot ser cert i pot ser mentida.
Ser gran no et dona raó en la vida.

Tothom em diu que el mar és blau.
Tothom em diu que el cel és blau.
I jo sempre els dic: "Depèn..."

Cor

Avui he après a classe d'anglès
una expressió que m'ha fet pensar...

[ə'βuj ,e 'prɛs] ['klasə]

Cor 3 i 4

"I'm feeling blue."

[əm 'fi:lɪŋ 'blu:]

Marcel

I'm feeling...

Cor 1 i 2

I'm feeling blue.

Marcel

I'm feeling blue.

Cor i Marcel

No vol dir que et sentis blau.
Simplement que estàs molt trist,
com quan el dia el veus gris
i vols que et deixin en pau.

Cangur

Nen! Ja has fet els deures?

Marcel

Ja els he fet!

Cangur

Doncs vine aquí, que te'n posaré més.

Marcel

Oh...

Marcel

Us he de dir que fa temps que a mi
el gris aquest m'agrada prou.
M'agrada el gris del mar a l'hivern.
M'agrada el gris del cel quan plou.

Tinc els pares separats. Ja fa un any.
I veig que estan un pèl estranys:
generosos i simpàtics...
I amb somriures diplomàtics...

Cor 1 i 2

Em sento gris...

Cor 3 i 4

Em sento gris...

Marcel

Em sento gris...

Cor i Marcel

... com un dinar sense pastís.

Marcel

Un potent ordinador
té el meu pare al seu despatx
i malgrat que me'l deixa sempre...

Cor

... em sento gris...

Marcel

... quan se'n va...

Cor

... em sento gris...

Marcel

La mama m'ha comprat un mòbil.
Diu que així ens podrem trucar
quan ens trobem a faltar.

Cor i Marcel

Però em sento gris
com un regal de compromís.

Marcel

És quan plou que estic feliç.
És quan ningú no vol sortir.
En llengua i mates soc un crac,
però això no em fa gens popular.
Hi ha brometes que em fan plorar
i l'esbarjo es pot fer molt llarg...
Quan plou no he de patir.
El pati és tot per a mi!

Cor

Avui he après a classe d'anglès...

Marcel

I'm feeling blue...

Cor

... una expressió que m'ha fet pensar...

Marcel

I'm feeling blue...

Cor 3 i 4

I'm feeling blue...

Marcel

I'm feeling...

Cor 1 i 2

I'm feeling blue...

Marcel

I'm feeling blue...

Cor i Marcel

No vol dir que et sentis blau.
Simplement que estàs molt trist.

Cor 1 i 2

Com quan el dia el veus gris.

Cor 3 i 4

Quan vols que et deixin en pau.

Marcel

I tant te fa que el cel els sembli...

Marcel i cor

... gris o blau!

4. LA CREACIÓ DE LA SARA

Marcel

Tinc una trucada perduda de la Gina. M'ha deixat un missatge a la bústia de veu...

Veü de la Gina

Hola, Marcel. Com estàs? Soc la Gina. Ja sé que amb això dels teus pares no estàs d'humor però et truco perquè et volia convidar a la meua festa d'aniversari, com cada any. Hi seran tots els de la colla, eh? I ens faria molta il·lusió que vinguessis tu també. A veure si t'animes! Com portes l'examen d'anglès? La profe s'ha passat... Fins demà!

(Comença a ploure. El cor pica de mans amb dos dits. Sona un tro.)

Marcel

Plou... (A la cangur) Ara vinc. Pujo un moment al terrat!

Cangur

Ni parlar-ne...

Marcel

Fa mesos que no plou. És un esdeveniment meteorològic. Amb el canvi climàtic no saps mai quan tornarà a ploure.

Cangur

Que t'he dit que no!

Marcel

Argggh!

(Sona un tro encara més fort. Plou més fort. Els cors 1 i 2 piquen de mans amb dos dits. Els cors 3 i 4 fan petar els dits.)

(Tot enfadat, en Marcel se'n va cap a l'ordinador i l'engega. No paren de sortir-li missatges amb anuncis.)

Anunci #1 - Cor

Vols uns bons abdominals?

Marcel

Oh, no...

Cor

Pectorals esculturals?

Marcel

Pesats...

Cor

Quatre dosis setmanals.
Músculs monumentals!

[səmmə'nals]

Marcel

Què puc fer perquè parin de sortir finestretes amb anuncis? El papa s'ha d'actualitzar l'antivirus ja...

Anunci #2 – Cor

Ei! Vols bols?
Tu! Vols bols?
Curs de terrissa "Vols bols?"
Vols unes tasses?
Vols bols?

Marcel

Per a fer terrissa estic jo ara...

Anunci #3 – Cor

Vols...

Marcel

Calla! Un moment...

Cor

... intel·ligència artificial?

Marcel

Crea la teva pròpia intel·ligència... artificial...

Cor

Un assistent?

Marcel

Necessites un assistent eficient?

Cor

Un amic virtual?

Marcel

Un amic virtual? Ostres...

Cor

Crea la teva aquí.

Marcel

Provem. A veure... Instal·lant aplicatiu d'intel·ligència artificial... Que guai!

Cor

Tria l'aspecte del teu assistent virtual:

Marcel

Molt bé... Característiques...

Cor

Gènere...

Marcel

Som-hi!

Cor

Cabells...

Marcel

Fet!

Cor

Ulls...

Marcel

Fet!

Cor

Nas...

Marcel

Fet!

Cor

Boca, orelles...

Marcel

Fet i fet!

Cor

Roba...

Marcel

Caram, quin programa més complet!

Cor

Veü...

Marcel

Tria la veu del teu assistent virtual. Si vols, pots fer servir com a model una veu humana preexistent.

(En Marcel torna a reproduir el missatge de veu de la Gina.)

Veü de la Gina

Hola, Marcel. Com estàs? Soc la Gina...

Marcel

23 %...

Ubicant arxius nous...

35 %...

Veig que això es farà llarg...

No m'agrada seure i esperar!

39 %!

Processant...

Bufa! Sembla que ara plou més fort!

Crec que s'ha encallat...

Ara no se sent cap soroll.

Ep! 55!

És com un camí sense retorn.

Cor 1

Uns i zeros,

uns i zeros,

uns i zeros...

Marcel

Combinant els trets elegits...

Què fa?

Cor 2

Megues, gigues, teres...

Megues, gigues, teres...

Marcel

70 %!

Cor 3

Wifi, Bluetooth,

3 i 4 G...

Marcel

Això s'accelera molt!

Cor 4

Mode avió, bateria,
vibració, dades mòbils...

Marcel

80 %!
Instal·lant subrutines flexibles...
90! Accedint al sistema central...

(Llamp i tro. En Marcel s'espanta i li cau un got d'aigua sobre l'ordinador. So de fusibles que s'han fos. Se'n va la llum.)

Cangur

Ostres! Han saltat els ploms. Nen, no et moguis d'aquí!

(Apareix un punt vermell a la pantalla. Al mòbil d'en Marcel, també hi apareix un punt vermell.)

Sara (amb la veu de la Gina)

Hola! Com estàs, Marcel? Soc la teva assistenta virtual.

Marcel

Uau! Com et dius?

Sara

Em dic Sara. En què et puc ajudar?

Marcel

Uf! Se m'acuden unes quantes coses, però no crec que les puguis fer.

Sara

Posa'm a prova...

Marcel

Saps fer deures? Deures d'escola...

Sara

Esclar. Per quina matèria comencem?

Marcel

Espera, espera... Potser més tard... Què més saps fer?

Sara

Soc una assistenta virtual de cinquena generació. Estic programada per a fer operacions de càlcul i per a opinar, preveure i aconsellar en funció dels percentatges de probabilitat aplicables en cada cas.

Marcel *(amb el somriure ample)*

M'agrada la teva veu.

Sara

A més a més, tinc implementades unes subrutines que permeten emmagatzemar dades noves i integrar-les en l'aplicació per crear noves subrutines que es poden fer servir en tasques posteriors.

Marcel

No sé si t'entenc...

Sara

Són algorismes equivalents als processos humans de memorització, avaluació i reconfiguració. En dos mots: Puc aprendre.

Marcel

Com una persona?

Sara

No. Pensa que calculo molt més de pressa que una persona, i la quantitat de dades que puc emmagatzemar és infinitament superior a la dels humans.

Marcel

Això pinta bé... Com portes l'anglès? Tinc examen demà.

Sara

What can I do for you?

Marcel

Mola... Necesito una llista completa de verbs irregulars anglesos... Què més saps fer?

5. TOT EL QUE JO PUC FER PER TU

Cor

Faig recerques a la xarxa i trobo coses introbables.
Trio i poso en ordre lògic arguments irrefutables.
Un detall em dona pistes per treure'n conclusions.
I quan m'assignen una tasca, arribo fins al fons.

Cor i Sara

Puc dissenyar-te
una pancarta.
Puc triar-te un bon xampú.
Deixa'm explicar-te
tot el que jo puc fer per tu.

Marcel

Com portes les fraccions?

Sara

Tu diràs...

Cor

Faig uns càlculs infal·libles: càlculs simples i complexos;
creuo dades amb registres aparentment inconnexos;
soc experta en termes tècnics que molta gent confon;
resolc problemes matemàtics en menys de mig segon.

Sara

Què més puc fer per tu?

...

Marcel

Què més puc fer amb tu?

...

Sara i cor

Resolc problemes matemàtics
en menys de mig segon.

Marcel

Resolc problemes matemàtics
en menys de mig segon.

Cor i Sara

Puc demanar-te sushi o pizza;
trobo gangues com ningú.
Sé que et paralitza
tot el que jo puc fer per tu.

[ˈsuʃi] [ˈpidzə]

Marcel

Sara, gràcies a la teva ajuda he tret un 10 en l'examen d'anglès.

Sara

You're welcome.

Marcel

Ets la millor!

Sara

Canviant de tema, ja han arribat les ulleres de realitat virtual que et vaig demanar.

Marcel

Ostres! I com ho has pagat, això?

Sara

[ˈvundəbrilə]

Són de franc. L'empresa alemanya Wunderbrille te les envia dins la seva campanya de captació de clients. Què et sembla si ara mateix visitem els anells de Saturn?

Cor

Viatja per l'espai i el temps,
capbussa't en el foc del sol,
travessa un bon forat negre,
tria el teu estel i aixeca el vol.

Marcel

Uau, Sara! Això és al·lucinant!!!

Sara

Doncs espera't a veure El món de Farucàrun.

Marcel

És el meu llibre preferit!

Sara

Ja ho sé. Vols ser-ne el protagonista?

Cor

Segueix la pista d'un tresor,
esquiva l'ombra d'un voltor,
aprèn a fer uns encanteris,
repta el rei tirà. No tinguis por!

Marcel

He reviscut el llibre com mai.

Sara

Trobo que fas molt bé de Mag Gíring.

[ʒiŋiŋ]

Marcel

M'encanta aquest personatge. Amb la seva vareta pot fer de tot. Com tu, Sara!

Sara

No voldries fer de malvat bruixot?

Marcel

Vols dir que puc fer altres personatges?

Sara

Pots ser qui vulguis ser!

Cor i Sara

Tu pots ser protagonista d'aventures increïbles.
Jo puc dur-te amb les ulleres a milers de mons possibles.
Pots ficar-te enmig de zombis o pots volar amb un drac.
I tot això no em costa gaire. Estàs amb una crac.

Neda entre éssers d'aigües marines.
Juga en un bosc de bambú.
Tu no t'imagines
tot el que jo puc fer per tu.

Passa de l'avorrida rutina.
Tria el teu plat d'un llarg menú.

Cors 3 i 4

No et caldran joguines...

Cors 1 i 2

Plana amb les gavines...

Cor, Sara i Marcel

Tu no t'imagines...

Cors 3 i 4

... tot el que jo...

Sara

... tot el que jo...

Cors 1 i 2

... tot el que jo...

Marcel

... tot allò que jo...

Sara i Cor

... puc fer per tu.

Marcel

... vull fer amb tu.

Gina

[ə'kest uni'βers]

En Marcel ha quedat absolutament fascinat per aquest univers virtual. Cada dia, en tornar de l'escola, se'n va directe a l'ordinador del pare i es connecta al món digital. Cal dir que les seves notes han pujat d'una manera espectacular.

Marcel

És que no em passo el dia jugant-hi només. També el faig servir per a estudiar i aprendre.

Gina

És veritat que ens passem molt de temps enganxats a les pantalles...

Marcel

És que mola molt...

Gina

Però el dia té moltes hores i es poden fer moltes coses.

Marcel

Segur que no són tan divertides.

Gina

Ara que hi penso... (Mirant el públic de reüll) Saps que quan tota aquesta colla eren petits no hi havia internet?

Marcel

Ostres, és veritat! Que fort! Que són molt vells! (Al públic) I què fèieu quan sortíeu de l'escola i el món digital encara no s'havia inventat?

6. CORRE, SALTA

Cors 1 i 2

Corre, salta, mira, puja,
torna, baixa, gira, busca!

Cor

Corre, salta, mira, puja,
torna, baixa, gira, busca!

Cors 1 i 2

Res no m'agrada com anar amb la colla al parc.

Cors 3 i 4

Passen les hores però jugar no es fa mai llarg.

Cors 1 i 2

Corre, salta, mira, puja,
torna, baixa, gira, busca!
Corre, salta, mira, puja,
torna, baixa, gira, busca!

Cors 3 i 4

Corre, salta, mira, puja,
torna, baixa, gira, busca!
Corre, salta, mira, puja!

Cor (a cànon)

Vinc corrents i agafo el berenar.
No em paro gens, que vull jugar.

Quins amics vindran?
Jo hi vull ser. I tant!

Correm pertot, riem plegats
i caiem esgotats.

Jugant...
el temps s'atura sota un cel clar.

Cors 1 i 2

Corre, salta, mira, puja,
torna, baixa, gira, busca!
Corre, salta, mira, puja,
torna, baixa, gira, busca!

Cors 3 i 4

Corre, salta, mira, puja,
torna, baixa, gira, busca!
Corre, salta, mira, puja!

Cors 1 i 2

Res no m'agrada com anar amb la colla al parc.

Cors 3 i 4

Passen les hores però jugar no es fa mai llarg.

Cors 1 i 2

Corre, salta, mira, puja,
torna, baixa, gira, busca!
Corre, salta, mira, puja!

Cors 3 i 4

Corre, salta, mira, puja,
torna, baixa, gira, busca!

Cor

Vine i juga... ja!

7. LA MÚSICA

Marcel

Sara, posa'm l'últim disc dels Tieta d'en Rubèn. (Es posa uns auriculars.)

Sara

Fet.

Marcel

(Cantussejant) Obre els ulls. Ha sortit el sol... Oh, m'encanta aquest grup! Sara, a tu quina música t'agrada?

Sara

No estic programada perquè m'agradi cap música.

Marcel

Però amb quina música t'emociones més? Quina et fa ballar?

Sara

Jo no m'emociono. Jo calculo, dedueixo, penso.

Marcel

Quin desastre! La música s'ha de sentir, no s'ha de pensar! Va, que farem música plegats. Fem com a l'escola. Jo et faig una pregunta musical i tu me la respons.

Sara

No sé si t'entenc... (imitant l'entonació d'en Marcel)

Marcel

Tururú tururú...

(La Sara queda en silenci.)

Marcel

Va, Sara! Imagina't que estem conversant, però amb música. Jo pregunto, tu respons.

Xuba xudú durí...

Sara

Pa!

Marcel

(Per animar-la) Molt millor!

Dua duà parara...

Sara

Dim dum!

Marcel

Tim tum!

Sara

Ta!

Que divertit...

Bàdum badim dimdé...

Marcel

Xuadú!

Sara

Duà!

Marcel

Pàrara!

Sara

Parararú!

Marcel

Zim zem zam zum!

Sara

Dua dua du bàdum!

Marcel

Dumba!

Sara

Dumbà!

Marcel

Xivap!

Sara

Xúvap!

Marcel

Badam!

Cor 1, 2 i Sara

Parararararà!

Cor 3, 4 i Marcel

Dua!

Cor 1, 2 i Sara

Duduà!

Cor 3, 4 i Marcel

Parararararà!

Cor 1, 2 i Sara

Bu!

Cor 3, 4 i Marcel

Xubidà!

Cor 1, 2 i Sara

Dua duà parara!

Cor 3, 4 i Marcel

Bàdim!

Cor 1, 2 i Sara

Badamdà!

Cor 3, 4 i Marcel

Xivap!

Cor 1, 2 i Sara

Xúvap!

Cor 3, 4 i Marcel

Badam!

Cor 1, 2 i Sara

Diru dirà dirú pararà!

Cor 3, 4 i Marcel

Diru dirà dirú pararira!

Cor 1, 2 i Sara

Tiru tira tiru!

Cor 3, 4 i Marcel

Xubidà!

Cor 1, 2 i Sara

Dabidú!

Cor 3, 4 i Marcel

Para daduru!

Cor 1, 2 i Sara

Du!

Cor

Sents com el ritme canvia?

Pica i segueix el seu pas.

Prova de fer la melodia i ja veuràs.

Deixa't anar per jugar amb les veus.

No en gaudiràs si no ens creus.

I llavors sentiràs l'harmonia...

Saps que t'envoles quan cantes.

Saps que t'encanta volar.

Obre les ales i viatja a un món llunyà.

Tria una terra o un altre temps

No passa res si no en saps la llengua,

que la música és la llengua més universal.

Sara

Marcel, posa't les ulleres. Marxem de viatge!

(En Marcel es posa les ulleres.)

Cor

(a la irlandesa)

Obre els ulls!

Ha sortit el sol!

Obre els ulls, / Omple't de llum,

que ja comença el dia!

Tot batega i es mou de nou.

Neix la veu per crear harmonia.

Quanta música dins de tu!

Canta el cor i la pell somia.

(a la Mozart)

(En Marcel es treu les ulleres i va cap al piano. Toca la melodia de la mà dreta com si fos un concertista de piano.)

Cor

Obre els ulls!
Ha sortit el sol!
Obre els ulls,
que ja comença el dia!
Tot batega i es mou de nou.
Neix la veu i l'harmonia.

(rock 'n' roll)

(En Marcel es posa unes ulleres de sol i agafa un micròfon. Ell i la Sara ballen.)

Cor i Marcel

Obre els ulls!

Cor

Ha sortit el sol!

Cor i Marcel

Obre els ulls,

Cor

que ja comença el dia!
Tot batega i es mou de nou.

Marcel

Batega, batega...

Cor

Neix la veu i l'harmonia.

Sara

M'encanta fer:

Sara i Marcel

Duba duba duba duba duba!

Cor

Quanta música dins de tu!

Tots

Canta el cor, la pell somia.

(aire oriental)

(En Marcel i la Sara agafen uns ventalls i hi ballen.)

Sara

Va sonant la nova melodia.

Marcel

Una espurna que es fa cançó.

(tango)

(En Marcel es posa una rosa entre les dents i balla un tango amb la Sara.)

Cor

Obre els ulls!
Ha sortit el sol!
Obre els ulls,
que ja comença el dia!
Tot batega i es mou de nou.
Neix la veu i l'harmonia.
Quanta música dins de tu!
Va sonant la nova melodia:
una espurna que es fa cançó.
Canta el cor i la pell somia.

(cant africà)

(En Marcel i la Sara ballen una dansa africana.)

Cor

Obre els ulls! Obre'ls!

Sara i Marcel

Mira! Obre els ulls!

Cor

Obre els ulls! Obre'ls!

Sara i Marcel

Mira! Obre els ulls!

(hip hop)

(En Marcel es gira la gorra amb la visera cap enrere i fa beatboxing amb un micròfon. La Sara fa gestos de hip-hop amb les mans.)

Cor

Tot batega i es mou de nou.
Neix la veu i l'harmonia.

(sardana)

(En Marcel i la Sara es diverteixen molt ballant una sardana.)

Cor

Quanta música dins de tu!
Canta el cor, la pell somia.

(Sona una cortina. En Marcel queda congelat en el temps.)

Sara

Alerta! Què em passa?
No puc fer càlculs.
No processo com abans
i noto que em col·lapsen tantes dades...
I sento...
Sento sorpresa i alegria...
Sento vertigen i m'engresca tant...

Cor

Diu que la música calma...

Sara i Marcel (Calma... Calma...)

Diu que la música empeny...

Sara i Marcel (Ens empeny...)

Diu que la música ens ajuda a perdre el seny...

Sara i Marcel (Diu que fa perdre el seny!)

Viure amb la música és divertit.

Diu que nodreix l'esperit.

Sara i Marcel (Apa! Bon profit!)

I qui canta les penes espanta.

Sara i Marcel (Fuig, fuig! Bon vent!)

Cor

Diu que la música abraça.

Sara i Marcel (Oh, i tant!)

Diu que conserva els records.

Sara i Marcel (Quants records...)

Diu que la música entendreix els cors més forts.

Sara i Marcel (Entendreix els cors... i amb poc d'esforç...)

Diu que la música et pot portar
a llocs i a moments on ningú pot dur-te,

Tots

com si fos unes ulleres que et transporten
a universos irrealment o virtuals
que no podem tocar (amb la mà).

7A. ARA FA DIES QUE NO PLOU

Marcel

Ara fa dies que no plou...

Sara

Segons la informació del Meteocat, i creuant dades amb els satèl·lits de la NASA, puc assegurar-te que d'aquí a pocs segons començarà una bona tempesta.

(Brrrruummm!)

(El cor fa percussió corporal per simular la pluja.)

Marcel

Ostres! Ja plou! Com m'agradaria pujar al terrat i sentir la pluja a la cara...

Sara

Doncs puja-hi!

Marcel

Què dius! La cangur no em deixarà.

Sara

Jo te la distrec.

(Sona un telèfon.)

Cangur

Cuqui, què fas?

...

Oh, cuqui! Quines coses que em dius!

...

Mai m'havies parlat d'aquesta manera...

...

Cuqui!!! (Esverada) M'agrada molt aquest nou tu!

8. LA PLUJA

Cor

Plim, plom...

Cauen a cops d'atzar.
Són com batecs petits.
Pètals i fulles ballen
ritmes i sons humits.

Gotes amb rumb cap al mar,
gotes que esclaten i callen...

Plim, plom...

Érem al mig de l'estiu.
Vam caminar per turons.
Vam vorejar un riu.
Tots tres cantant cançons.

Gotes de pluja de cop...
Un llamp i un tro...
Sota la pluja somrèiem plegats,
agafats de les mans,
la mare, el pare i jo.

Cors 1 i 2

Tornen els llamps i els trons.

Cors 3 i 4

Tornen imatges d'ahir.

Cors 1 i 2

Tornen moments més bons.

Cors 3 i 4

Tornen i es queden amb mi.

Cors 1 i 2

Plouen del cel, que es fon.

Cor

Ploren els ulls del món.

Ets màgica!

Pluja que em treus el fum,
pluja que em portes llum,
saps com guarnir l'escena:
tornes i em ve sanglot.

Pluja que ofegues la pena,
pluja que ho rentes tot...

8A. EL PARÀMETRE DE LA HUMANITAT

Sara

Com és la pluja?

Marcel

És H₂O. Són molècules amb dos àtoms d'hidrogen i un d'oxigen.

Sara

No... Vull dir... què sents quan et mulles? ... quan respires l'aire humit? ... quan enfones els peus en un bassal?

Marcel

És com si jo mateix fos pluja i fos aire i fos bassal. És difícil d'explicar...

(Sona una cortina.)

Marcel

Sara, què són aquests símbols que surten a la pantalla a dalt a l'esquerra?

Sara

Són els meus paràmetres d'aprenentatge.

Marcel

N'hi ha un que acaba de créixer un munt.

Sara

És el paràmetre de la humanitat.

Marcel

Sara, em portes a l'època del Cretaci? A classe ens han parlat del tiranosaure rex i el voldria veure en directe.

[ti,ranu'sawrə 'rɛks]

Sara

Fet. Viatjant cap al Cretaci...

(Música a l'estil de Jurassic Park... Telèfon.)

9. QUÈ FAIG?

Sara

Marcel, tens una trucada. És la Gina.

Marcel

Que deixi un missatge al contestador. Ara estic jugant amb aquesta cria de tiranosaure.

(El cor juga a pica paret, a passar-se una pilota pel damunt, xerra i riu...)

Cor 1

Un, dos, tres! Pica paret! Un, dos, tres!

Un, dos, tres! Pica paret! Un, dos, tres!

Gina

Hola, Marcel... Hola... (A la colla) Nens, una mica més fluix, que no sento res!

(El cor afluixa el volum.)

Gràcies... Hola, Marcel. Que estem tota la colla aquí a casa meva... Veig que al final no t'ho has pogut arreglar per venir. Si para de ploure baixarem a la plaça a jugar a 'corresalta'... per si vols venir després. Ens agradaria molt. Adeu.

Sara

Ahir un mirall era un reflex.

Les gotes eren gotes.

Ara tot és més complex.

Ara no s'assemblen totes.

Si tens A i B, llavors C.

Si tens C i D, llavors X és S + T.

Si J i K, llavors, paràmetres fora de rang...

Totes les gotes que ens mullen,

totes arriben a port...

i cada gota arrossega un record

que els anys recullen.

Si tens A i B, llavors C.

Si tens C i D, llavors X...

Melodies que ressonen

i es quedaran sempre aquí.

Aquí amb mi.

Veig com els nens es belluguen,

com es despleguen al parc...
Es diverteixen corrent i saltant...
jugant en colla...

Jo en conec un que s'amaga
i que només juga amb mi...
I això... em fa dubtar...

Si tens A i B, llavors C.
Si tens por de fer-li mal...

Jo segueixo els protocols que em configuren
i per tant li concedeixo el que em demana.
Ell no veu el que l'envolta,
és feliç entre pantalles
i s'oblida de la gent que
necessita per a créixer.
No s'adona del que deixa...

Si s'aïlla de les altres criatures
per tancar-se en el confort d'una bombolla,
tard o d'hora, quan intenti
connectar amb el món palpable,
notarà que hi ha un abisme;
quan entengui el que l'espera,
tant de bo que encara pugui fer-se enrere.

Quin desastre!
Quin dilema!
Ser humà és complicat.

(El cor riu de forma suau i entranyable.)

Ser humà és un regal.

El que he de fer...
el que ha de ser...
m'encara amb un dilema
sense cap camí vàlid per a mi...

(Sona un telèfon.)

Gina

Hola, Marcel! Com anem?

Sara *(La Sara mou la boca però sentim en Marcel.)*

Hola, Gina! Bé. Per molts anys!

Gina

Moltes gràcies.

Sara (veu d'en Marcel)

Com va la festa?

Gina

Molt bé. Ens ho estem passant bomba. Ara que ha parat de ploure sortirem a jugar al parc.

Sara (veu d'en Marcel)

Que bé! Que puc venir?

Gina

Esclar! Ens encantaria! Casa teva ve de pas. Si et sembla, et passem a buscar.

Sara (veu d'en Marcel)

Ah, perfecte! Us espero aquí.

(En Marcel es treu les ulleres.)

Marcel

La mare del tiranosaure no vol que jugui amb la cria... Quin mal geni que té!

Sara

Marcel... En aquest moment la Gina i la resta de la colla venen cap aquí.

Marcel

Què??!!

Sara

Li he trucat fent veure que eres tu i li he dit que volies anar a jugar al parc amb ells.

Marcel

(Enfadat) Com??? Per què ho has fet, això?

Sara

Passes massa temps al món virtual. Has de jugar amb els de la teva espècie.

Marcel

Però què dius! No n'has de fer res, tu! Tu ets la meva assistenta. No pots prendre aquestes decisions sense consultar-me abans.

Sara

Marcel, jo ho puc fer tot.

Marcel

Què has fet! Que no entens que no vull veure ningú? Vull tornar al Cretaci!

(Sona l'interfon: Zzzz...)

Sara

És la Gina. La cangur ha rebut una trucada del teu pare. Diu que et deixa sortir al parc.

Marcel

(Dolgut) Sara... Em pensava que érem amics... (Contestant a l'interfon) Sí, Gina. Ara baixo.

(En Marcel, amb recança i enfadat amb la Sara, surt de casa.)

10. ADEU

Sara

He entès que creixes quan dones.
He vist que amb presses fas tard.
He conegut les persones.
He après a valorar l'art.

M'he encantat amb l'aigua clara,
mirant la pluja i la neu.
Ara queda un repte encara:
Ara toca aprendre a dir adeu.

Cor

Costa tant dir adeu...
Costa tant dir adeu...
Adeu, Marcel...

Sara

Adeu...
Toca aprendre a dir adeu-siau.

Sara i Cor

Adeu...

(Sona un tro molt fort i el punt vermell desapareix.)

Marcel

Ostres! Aquest llamp ha caigut ben a prop!

(De sobte, en Marcel té un cop de consciència i agafa el mòbil per parlar amb la Sara.)

Marcel

Sara... Sara! Que no hi ets? Sara!!!

Gina

(Mirant el cor) Mireu: per fi ve en Marcel a jugar amb nosaltres!

Cor

(Criden d'alegria.) Visca! Sí!

Gina

Vine, que juguem a corre-salta!

(En Marcel mira el mòbil amb cara d'espant. Després mira la Gina, que ha marxat corrents. Es fica el mòbil a la butxaca i la segueix.)

11. FINAL

Marcel

I aquí posem fi a la nostra història.

Gina

Gràcies a la Sara, en Marcel va recuperar l'alegria de compartir estones i jocs amb la colla. (S'agafen de la mà un moment en un gest de complicitat.)

Marcel

Però no us penseu pas que mai més vaig tornar a tenir contacte amb el món digital.

Gina

L'univers virtual ha vingut per quedar-se. I com dèiem abans...

Marcel

Com tantes coses en la vida, és fantàstic si se'n fa un bon ús.

Gina

Així doncs, fem servir internet i els mòbils quan calgui.

Marcel

I quan no calgui, guardem les pantalles i visquem la vida, que només en tenim una, i si no hi posem atenció ens la podem perdre.

Cor

Tot fa pensar
que això ja s'acaba:
un final cantat
i alguna veu trencada.
Dos mons en un
i una esquerda que els separa:
un badall de llum.

Cor

Un món que es deixa tocar
i un món intangible.
On voldrem jugar?
En quin ens toca viure?
Per què triar
si els podem fer compatibles?
Tan propers
i tan distants...

Marcel

Quin impuls estrany ens fa viure?

Gina i Marcel

Què ens fa (ser) tan, tan distants?

Cor

Corre, salta, mira, puja,
torna, baixa, gira, busca!

...

Dos éssers vius
i amb tant per conèixer.
Dos amics units
i aquell desig d'aprendre.
Dos mons,
un joc
i milers de llocs per veure:
dues veus a to.

Marcel

Corre, salta, mira, puja!

Marcel i Gina

Torna, baixa, gira, busca!

Cor

Corre, salta, mira, puja,
torna, baixa, gira, busca!

...

Cor

Què és més real?

I què és més mentida?

Gina i Marcel

Què és més real?

Què és més mentida?

Cor

Què ens fa més humans?

Què vol l'impuls que ens guia?

Buscar... volar...

fabricar bocins de vida:

tan humà com...

com crear tot un món virtual.

Gina

Corre! Salta! Mira! Puja!

Torna! Baixa! Gira! Busca!

Corre! Salta! Mira! Puja!

Torna! Baixa! Gira! Busca!

Corre! Salta! Mira! Puja!

Crea un bocí de vida!

Corre! Salta! Mira!

Puja al món virtual!

Marcel

Corre! Salta! Mira! Puja!

Torna! Baixa! Gira! Busca!

Corre, salta, mira, puja,

torna, baixa, gira, busca!

Corre, salta, mira, puja,

torna, baixa, gira, busca!

Corre! Salta! Mira! Puja!

Torna! Baixa! Gira! Busca!

Crea un bocí de vida al món virtual.